

CONFERENZE: Scuderie Villa la Magia Quarrata, ore 21.15 * ingresso libero e gratuito

Giovedì 3 Settembre "Passione, Stile e Potere" video della costumista
Relatore Osanna Vannucci Osanna Vannucci, segue "Quando la moda si fa sistema e inizia il suo cammino verso la modernità"

Giovedì 10 Settembre "Stringe più la camicia della gonnella".
Relatore Elisabetta Digiugno Il secolare diverbio tra abbigliamento maschile e femminile

Giovedì 18 Settembre Moda e lifestyle nella colonia anglo-fiorentina tra
Relatore Gianna Iandelli Belle Epoque e anni Venti

Giovedì 24 Settembre Dalla moda per pochi alla moda per tutti
Relatore Alessandra Ferroni Il percorso della contemporaneità

VISITE GUIDATE

*****Prenotazione obbligatoria**

DOMENICA 6, 13, 10 e 27 Settembre ore 16,30
Villa medicea La Magia QUARRATA
Ritrovo davanti al cancello della villa

Complesso monumentale di Villa la Magia: visita al giardino, alle sale affrescate della villa e alla collezione d'arte contemporanea

DOMENICA 13 Settembre ore 10.00
Palazzo Pitti, Museo del Costume FIRENZE
Ritrovo di fronte al Palazzo, Piazza Pitti,1

Allestita all'interno di Palazzo Pitti, con circa seimila pezzi fra abiti antichi e moderni, accessori e costumi teatrali, la *Galleria del Costume* si può considerare l'unico museo di storia della moda in Italia ed uno dei più importanti nel mondo con una collezione che va dal '700 ad oggi.

SABATO 3 Ottobre ore 10.45
Museo Salvatore Ferragamo Palazzo Spini Feroni FIRENZE
Ritrovo di fronte al Palazzo, Piazza Santa Trinita,5

Museo dedicato alla storia dell'azienda Ferragamo e alla vita del suo fondatore. È ospitato in uno dei più bei palazzi medievali fiorentini, eretto nel XIII secolo come fortezza dagli Spini, che ne rimasero proprietari fino al 1686, quando si estinse il casato. Nel XVIII secolo fu acquistato dai Marchesi Feroni, per poi divenire, nel XX secolo sede dell'azienda Ferragamo.

DOMENICA 11 Ottobre ore 15,00
Palazzo Rospigliosi e Museo del Ricamo PISTOIA
Ritrovo di fronte al Palazzo, Via Ripa del Sale, 3

Il Palazzo, acquistato dalla famiglia nel XVI secolo, fu lasciato in eredità alla Curia vescovile insieme agli arredi seicenteschi e alla straordinaria quadreria, di cui ricordiamo Nicolas Poussin e Lorenzo Lippi, tutt'oggi visitabili. Questo allestimento ospitò il papa pistoiese Giulio Rospigliosi (1660-1669) di passaggio in città. All'interno sono esposti anche una collezione di "ricamo sacro" e "ricamo pistoiese", realizzati dal XVII al XX secolo, e tradizionali strumenti di lavorazione.

DOMENICA 15 Novembre ore 15,30
Bellezza divina. Arte sacra tra Van Gogh e Fontana FIRENZE
Ritrovo di fronte a Palazzo Strozzi, Piazza Strozzi 1

La mostra analizza gli stili e l'accostamento al sacro nell'arte moderna, proponendo una serie di opere di artisti italiani e internazionali eseguite tra fine '800 e metà '900. A confronto si troveranno opere di Casorati, Guttuso, Fontana, Van Gogh, Rodin e Munch.

DOMENICA 29 Novembre ore 9,45
Museo del NOVECENTO FIRENZE
Ritrovo di fronte al Museo, Piazza S. Maria Novella, 10

Museo dedicato all'arte italiana del XX secolo. Propone una selezione di circa 300 opere con un percorso a ritroso, dagli anni Novanta ai primi del Novecento. L'arte viene proposta a fianco di musica, letteratura, teatro e architettura, con uno sguardo storicamente attento, evocando gli ambiti culturali in cui le opere sono nate.

SABATO 12 Dicembre ore 15,30
Museo del Tessuto PRATO
Ritrovo di fronte al Museo, Via Puccetti, 3

Il Museo è uno dei più importanti d'Europa per la storia e lo sviluppo della tessitura, qui documentata dall'antichità ad oggi, nelle varie tecniche di esecuzione e presenta circa seimila reperti. Completano il patrimonio un fondo librario, una collezione di figurini di moda dell'800, macchinari, campionari di chimica, tintoria e strumenti di varie epoche. Dal 2003 il Museo ha sede nell'ex *cimatoria Campolmi*, una fabbrica sviluppatasi nell'Ottocento intorno a un mulino del Quattrocento e costituisce un esempio importante di archeologia industriale in Toscana.